

Beszámoló a Tandem Színház 2021 évi tevékenységéről

A **Tandem Színház** egy 2019 őszén alapított, a civil társadalom és a színházi alkotók szoros együttműködésén alapuló, pécsi független színház. Az általunk létrehozott előadások célja a különféle civil szervezetek témáinak kihangosítása a nagyközönség felé, a társadalmunkban észlelhető előítéletek csökkentése, a társadalmi szemléletformálás. Az előadások alkotó folyamatába a civil szervezeteket is bevonjuk, az előadásokban vagy az azokat követő beszélgetésekben – ha ez lehetséges – a szervezetek tagjai személyesen is megjelennek.

Nagy lelkesedéssel megkezdett munkánknak sajnos mindjárt az elején gátat vetett a Covid, mely egy jó évre hallgatásra kényszerített bennünket. Hallgatásra, de nem tétlenségre! Ez idő alatt felépítettük kis csapatunkat, elkészítettük honlapunkat, pályázatokat írtunk, próbáltunk, hogy aztán 2021 tavaszától végre ismét elkezdhessünk közönség előtt is játszani. Eddigre 5 előadás és 1 kisfilm szerepelt a repertoárunkon:

Jónás könyve – Fábíán Gábor Babits művét feldolgozó rendhagyó irodalomórája a társadalmi szerepvállalásról

Sanzonok Ezerkilencszáz56ból – Bacskó Tünde önéletrajzi ihletésű, sanzonokkal fűszerezett, sajátos korrajza '56-ról, Borisz Jaksov közreműködésével

A Kóbor Szálló – Molnár T. Eszter meséje nyomán született tündérmese a hajléktalanságról Papp Melinda rendezésében

Fapados revü – a Fedél Nélkül c. lap hajléktalan szerzőinek megzenésített versein alapuló, az Első Kézből a Hajléktalanságról program előadóival közös, interaktív előadás

Szociopoly – az Escargo Hajója Színházi Nevelési Szövettel közös, érzékenyítő társadalmi társasjáték Fábíán Gábor írása alapján és rendezésében

Visszhang – a Fábíán Gábor írásán alapuló, az alkohol- és drogfüggőség témakörét boncolgató kisfilm rendezője Herczeg Adrienn volt, együttműködő partnerünk az INDIT Közalapítvány. Az online interaktív játékként bemutatott filmet eddig 7 alkalommal vetítettük a közönség számára, és meghívást kapott az „I. Csokonai Színházpedagógiai és Színházi Nevelési Konferenciára” Debrecenbe.

2021 tavaszán 3 produkciónkat beneveztük a pécsi Escargo Hajója Színházi Nevelési Szövetkezet által megrendezett I. Dél-Dunántúli Regionális Tantermi Színházi szemlére. A zsűri döntése nyomán a **Jónás könyve** c. előadásunkat 10, **A Kóbor szálló**-t 5, **Fapados revü** c. előadásunkat pedig 2 alkalommal mutathattuk be 2021 őszén a régió 7 településének 12 iskolájában, Abaligetétől, Szigetváron át a pécsi Leőwey Klára Gimnáziumig...



2021. május 29-én Herczeg Adrienn rendezésében, Bacskó Tünde és Fábíán Gábor közreműködésével mutattuk be Varró Dániel viking kalandmeséjéből készült előadásunkat, **A leprikónok átkát** Pécssett, a Tettyei Szabadtéri Színpadon. Az előadást 2021-ben összesen 14 alkalommal játszottuk iskolákban, nyári táborokban, fesztiválokon, civil szervezeteknek.



Szintén az Escargo Hajója támogatása és szervezése tette lehetővé, hogy 2021 június-júliusában A Kóbor Szálló c., hajléktalanságról szóló tündérmesénkkel tiszántúli gyerektáborokban léphettünk fel, összesen 11 alkalommal.

2021 nyara a fesztiválok jegyében (is) telt. Előadásaink meghívást kaptak Pécssett a Hild Kultudvar nyári programsorozatába, a Művészetek Völgyébe, az Ördögkatlanba és a Kodály Aperitif Fesztiválra.



2021 az adjukössze oldallal való új kapcsolatunk kialakításának éve is volt, melynek keretében először Visszhang filmünkben készíteni tervezett színházi előadásunk létrehozásához kerestünk e fórumon támogatókat. Az összegyűjtött 217 500 Ft adományt végül 2022-ben tudtuk felhasználni, bemutatónk a Pécsi Harmadik Színház adott helyet 2022. április 29-én.



Ezt követően – a tavalyi év tapasztalataiból kiindulva – új támogatási célt kerestünk: szembesülve azzal, hogy mennyi hátrányos helyzetű gyermek él közvetlen környezetünkben is, akik színházi élményhez szinte soha, vagy csak elvétve jutnak, A leprikónok átka c. produkciónk játszásához kezdtünk támogatókat keresni, hátrányos helyzetű gyermekek számára. A gyűjtésben eddig 82 000 Ft adomány jött össze – támogatásukat ezúton is hálásan köszönjük!

2021-ben fentebb felsorolt produkcióinkból összesen 67 előadást tartottunk az ország 23 településén, melyekre független, saját játszóhellyel nem rendelkező társulatként roppant büszkék vagyunk. Munkánkat a tavalyi évben az adjukössze adományozóin kívül támogatta a Nemzeti Kulturális Alap, a Köszönjük, Magyarország!, és a Summa Artium.